

NTK

50°6'14.083"N, 14°23'26.365"E

Národní technická knihovna
National Technical Library

210 mm

Národní technická knihovna: od soutěže k domu

Architektonické soutěže

Symposium ČKA

rektorát VUT, Brno, 9. 4. 2010

Martin Svoboda

m.svoboda@techlib.cz

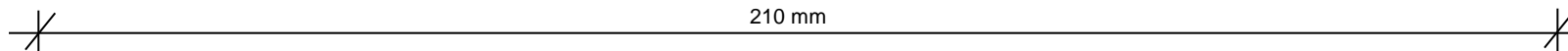


Přehled

210 mm

- Příběh jedné stavby
- Stavební program
- Soutěžní podmínky
- Výběr projektanta
- Výběr dodavatele stavby
- Výběr subdodavatelů

Příběh jedné stavby



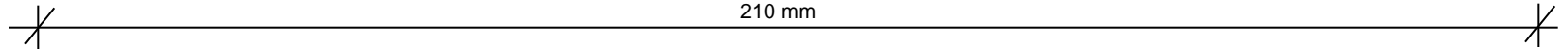
- Omluva předem: budu říkat věci vám v sále zřejmé – pro nás byly nové; snad tento pohled může být užitečný
- „Projekt“ nové knihovny – instituce
- Idea – vize
- Jak ji sdělit architektovi?
- Jak získat návrh domu, jak vybrat architekta, projektanta, dodavatele?

Jak začít?

210 mm

- Jako u Platona: napřed je idea, tu je potřeba do hloubky promyslet, prodiskutovat, pohádat se o ni ... společně, zodpovědně, od toho se odvíjí všechno
- „naše“ knihovna má být:
 - otevřená, vlídná, zvoucí
 - srozumitelná, prostupná, flexibilní
 - dům s nízkými energetickými a provozními náklady
 - **Lo-Tech**: střídme užití špičkových technologií
 - **úplná**: interiéry, umění, atd. integrální součástí stavby

Stavební program



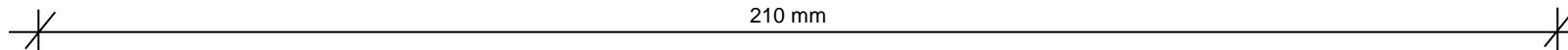
- Převod ideje do m²
- Funkce, prostory, souvislosti, návaznosti
- Obecný !!!
- Neprojektovat !!!
- Nepřeurčit !!!
- Přezkoušet !!!
- => Odhad ceny

Soutěžní podmínky / soutěž

210 mm

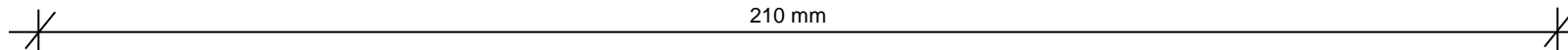
- Dnes je to jiné
 - Zákon č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách – Soutěž o návrh §§102-109
- Vzor podmínek – ČKA
- Kriteria – rámec pro porotu
- Porota – jména ovlivní obeslání soutěže
- Experti
 - provoz instituce
 - provoz domu!!!
- Prostory pro jednání poroty!!!

Výběr projektanta



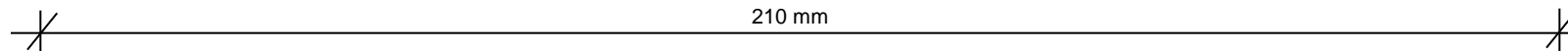
- Tehdejší zákon o veřejných zakázkách neumožňoval zadání vítězi:
- Autorský zákon
 - sjednání smlouvy 3 měsíce
 - jiný projektant, než vyhlédnutý architekt
- Trvale náročné po celou dobu projektování i samotné výstavby

Výběr dodavatele stavby



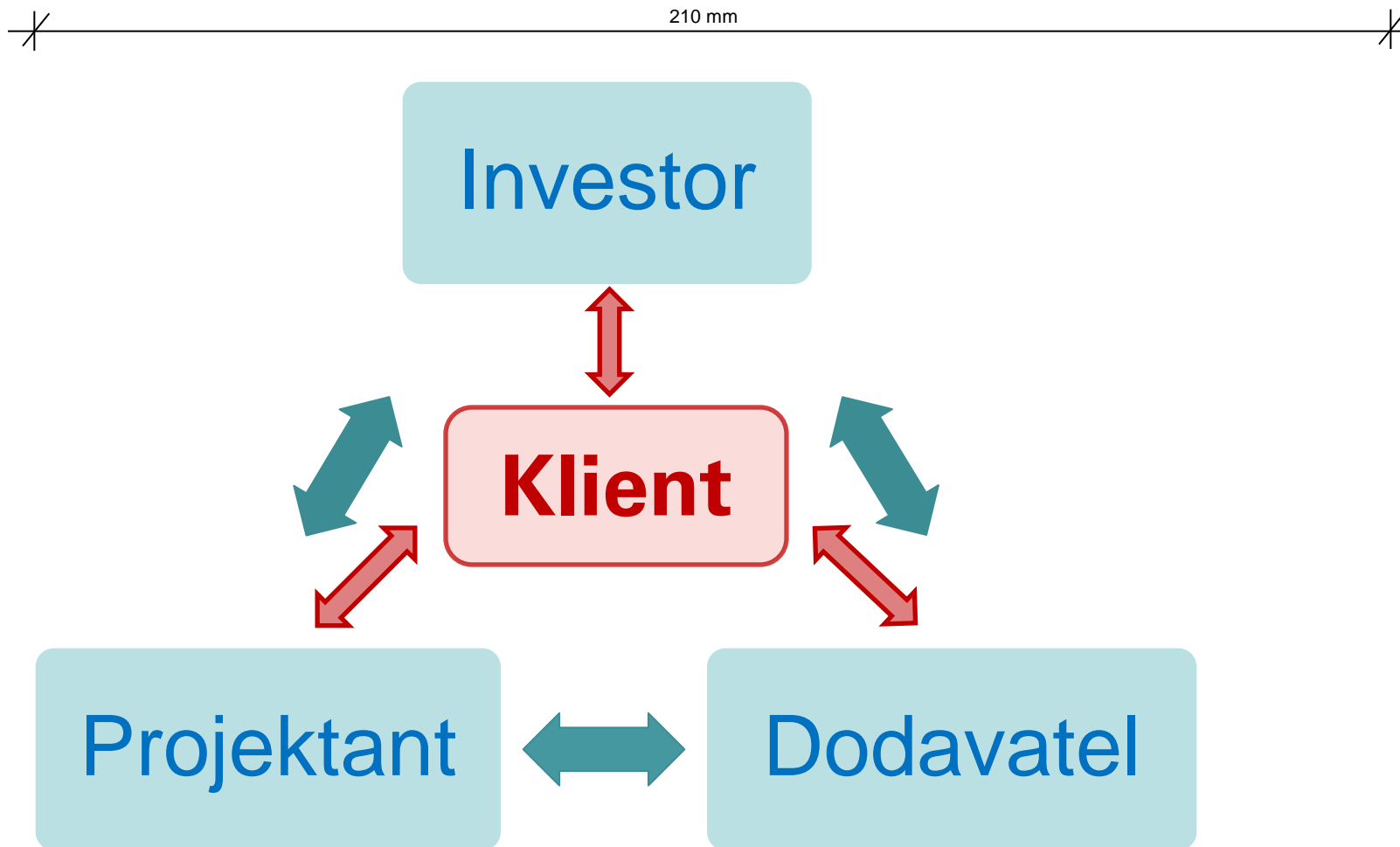
- Relativně přímočaré – soutěž s komisí jmenovanou vládou
- **Smlouva součástí zadávací dokumentace!!!**
 - Podstatně důležité pro vliv na průběh realizace
 - Smlouva na kompletní dům, včetně nábytku, navigačního systému, „umění“, atd.
 - **Výběr subdodavatelů !!!**

Výběr subdodavatelů

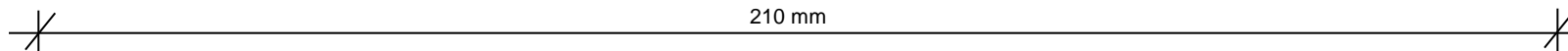


- Právo „do toho mluvit“:
 - Právo navrhnout možné subdodavatele (stavebních objektů důležitých z hlediska uživatele stavby)
 - Právo rozhodnout – při srovnatelných cenách
- Zásadně důležité!!!

Než skončím...



Co jsme se naučili



- **P**ozemek – bez něj to je beznadějně
- **P**eníze – nejen objem, ale i jistota, že potečou
- **P**artneři – doma, zřizovatel, architekti, projektanti, dodavatel stavby, ...
- **P**erspektiva – projektujeme pro [neznámou] budoucnost
- **P**hlexibilita – jak v projektování, tak v rozhodování

Lidé

210 mm

To vše, idea, projekt i stavba spolu s fungující starou knihovnou připravující se na reinkarnaci; to vše počínaje autory ideje, přes archeology, architekty, designéry, developery, ekonomy, knihovníky, manažery, obchodníky, organizátory, počítačníky, právníky, projektanty, stavbaře, stavební dozory, subdodavatele, umělce, úředníky, vrátné, atd. je výsledkem práce desítek lidí.

Děkuji všem, jejichž zásluhou vznikl tento
Gesamtkunstwerk.



Symposium ČKA, VUT Brno, 9.4.2010

Jan 2007



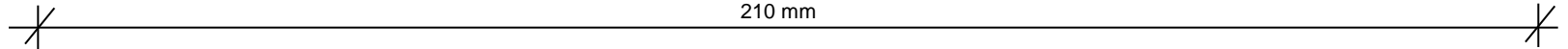
Hlavní atrium



Přiznané rozvody

Symposium ČKA, VUT Brno, 9.4.2010

Děkuji za pozornost



Martin Svoboda

`martin.svoboda@techlib.cz`

Sir Tim Berners-Lee

for Nobel prize !